



Ufficio stampa della diocesi di Como

*Comunicato 71/2024*

25 LUGLIO 2024

**“FIRMAMENTO MUSICALE”  
DAL 6 AL 14 AGOSTO IL PERCORSO CHE ACCOMPAGNA  
ALLA SOLENNITÀ DELL’ASSUNTA,  
PATRONA DELLA CATTEDRALE DI COMO**

«Anche quest’anno – in occasione delle celebrazioni per la solennità di Maria Assunta in cielo, patrona della nostra Cattedrale –, viene proposta l’iniziativa del ***Firmamento musicale***, promossa dal *Capitolo del Duomo di Como*, in collaborazione con l’Associazione Musicale *Amici dell’Organo* di Breccia». A spiegarlo è **don Nicholas Negrini**, Maestro di Cappella del Duomo. Il percorso del *Firmamento*, che si terrà nei giorni **dal 6 al 14 agosto**, «si arricchisce, anche in questa edizione, di una significativa novità: suoni, immagini, parole e musica, echeggeranno **non solo sotto le volte illuminante della Cattedrale** – aggiunge il sacerdote – **ma anche nell’antica basilica di San Carpofo e nella prepositurale di San Cassiano a Breccia**». Il titolo scelto per il *Firmamento musicale* 2024 è **“Sul tuo capo, una corona di dodici stelle”**.

Durante tutta la Novena, **dal 6 al 14 agosto**, in preparazione alla solennità dell’Assunta, al mattino, **alle ore 9.30**, ci sarà la **preghiera del Rosario (meditato)**; **alle 10.00**, la **celebrazione della Santa Messa**, a seguire la **processione all’altare dell’Assunta**. Il **15 agosto**, l’orario delle Messe è quello festivo: **alle 9.30** è prevista la **recita dell’Ora Media**; **alle 10.00** il **solenne pontificale presieduto dal Vescovo di Como, cardinale Oscar Cantoni**.

Per il percorso del *Firmamento*, in **Cattedrale**, oltre alle serate in cui risuoneranno i monumentali organi Balbiani (oltre 6500 canne), con **concerti solistici o accompagnati da strumenti**, verrà proposto un **appuntamento alla scoperta dei “tesori” artistici del Duomo**: armonia inscritta nell’arte, con accompagnamento musicale e lettura di alcuni testi (a cura di **Ornella Favini** e **Luigi Marelli**). Alla *consolle* degli organi del Duomo si alterneranno il titolare, **maestro Lorenzo Pestuggia**, e gli organisti **Mattia**



## Ufficio stampa della diocesi di Como

**Marelli, Giulio Piovani** (in collaborazione con la rassegna “*Percorsi d’organo in Provincia di Como*”) e **Alessandro Bianchi**. «Sarà un caleidoscopio di timbri e colori artistici e musicali – sottolinea don Nicholas – che rivelano la bellezza unica dell’arte e della musica, nata per la gloria di Dio e la santificazione dell’uomo».

Il suono dell’organo «accompagnerà la preghiera dei Primi Vespri della solennità dell’Assunzione di Maria Vergine al cielo (il 14 agosto) – chiosa don Negrini –, nella serata conclusiva della rassegna ove il percorso si orienta, orante, alla Vergine che ha il capo coronato di stelle».

Gli appuntamenti “esterni” alla Cattedrale saranno:

- sabato 10 agosto a San Carpoforo, con il duo Cécile Prakken e Motoko Tanaka (arpa e flauto);
- il 13 agosto a Breccia in occasione dei festeggiamenti del santo patrono con un momento musicale del *Quartetto Siegfried*: (Filippo Ghidoni (violino) - Andrea Colardo (violino) - Daniele Valabrega (viola) - Luca Colardo (violoncello).